

Titel

Thema:	Alltagschoreografien - Soziale Choreographien beobachten und für Theaterunterricht in der Sek. 1 nutzbar machen
Veranstaltungsnummer:	1911T4902

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	Wie kommen meine Schüler*innen an Bewegungsmaterial und wie setze ich choreografische Bezüge und Bewegungen in der Theaterarbeit um? Anhand choreografischer Spiele und Recherchen werden wir Alltagsbewegungen für die Bühne nutzbar machen. Ein Workshop mit forschendem und künstlerischem Praxisanteil im öffentlichen Raum. Bitte mitbringen: - bewegungsfreundliche Kleidung, warme am besten rutschfeste Socken - warme Kleidung, wir gehen auch nach draußen! - wenn möglich ein Smartphone mit Film-/Tonaufnahmemöglichkeit, am besten mit Kabel und Notebook, damit die Filme und Ton auch extern abgespielt werden können.
Schwerpunkte/Rubrik:	Sonstige

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Theater
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Sekundarstufe I - Sekundarstufe II
Veranstaltungsart:	Wochenendseminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Sven Asmus-Reinsberger, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Dozenten:	Kirsten Bremehr

Weitere Hinweise

Zusatzinformationen:	mehrtägige Veranstaltung: Fr. 29.11.19, 17:00 - 22:00 Sa. 30.11.19, 10:00 - 19:00 Die Anmeldung gilt für beide Termine.
----------------------	--

Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg

E-Mail-Adresse: tis@li-hamburg.de

Termin

Termin: 30.11.2019 10:00 bis 19:00 Uhr

Dauer: 8 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort: Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg