

Titel

Thema:	Qualifizierung: Musik fachfremd/fachnah in der Sek. 1 unterrichten
Veranstaltungsnummer:	2011M1001

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Weiterhin findet nicht jede weiterführende Schule in Hamburg voll ausgebildete Musiklehrerinnen und Musiklehrer. Viele Kolleginnen und Kollegen werden Musik fachfremd unterrichten und sich einarbeiten müssen. Zur Unterstützung bieten wir eine Qualifizierungsreihe über 30 Stunden an. Durch die Teilnahme können interessierte Kolleginnen und Kollegen die Grundlagen für ein erfolgreiches Unterrichten legen. In den Seminaren der Qualifikation werden durch praktisches Tun viele Übungen und Unterrichtsmethoden erarbeitet. Dabei geht es insbesondere um grundlegende Konzepte des Fachs Musik, um das Initiieren und Begleiten musikalischer Lernprozesse beim Komponieren, Klassensingen und Instrumentalspiel im Unterricht sowie die didaktische Verdichtung durch Präsentationen. Im Mittelpunkt steht die Frage, wie der fachliche Kompetenzerwerb der Kinder in den Bereichen Produktion, Rezeption und Reflexion im Unterricht gefördert werden kann.</p> <p>Ablauf: Halbjahreskurs mit 10 Terminen a 3 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Modul 1: Informieren, Probieren, Reflektieren T1 (13.02.20) - Regeln, Ordnung, Rituale: Vom Stundenaufbau übers Projekt zum Konzert T5 (16.04.20) - Vielfältige Ansätze zum Musikhören, Die Gretchenfrage: Notation und Musiktheorie T9 (11.06.20) - Didaktische Grundprinzipien: Erfahrungsorientierung ? Kompetenzorientierung - Produktionsorientierung - Schülerorientierung und nu? T10 (18.06.20) -Offene Fragen, Themen und Reflexionen Modul 2: Feel the Rhythm - Rhythmische Orientierung T2 (27.02.20)- Rhythmische Orientierung durch Bodypercussion spielerisch und in kooperativen Lernformen T3 (19.03.20)- Rhythmus mit Alltagsgegenständen (Stomp), Umgehen mit Notation T4 (02.04.20)- Unterschiedliche Länder, verschiedene Rhythmen, Beispiel: Afrika, Brasilien Modul 3: "Welches C soll ich spielen?" - Melodische und harmonische Orientierung T6 (23.04.20) - Thema Gesang (Kinderstimme, Singeleitung, Vokalimprovisation) T7 (07.05.20)- Melodien erfinden, leichte Spielsätze T8 (28.05.20) - Arbeit mit dem Rockinstrumentarium, Arrangieren lernen und lehren</p>
Schwerpunkte/Rubrik:	Qualitätsentwicklung

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Ästhetische Bildung - Musik
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Sekundarstufe I - Berufliche Schule

Veranstaltungsart:	- Gymnasium - Stadtteilschule Seminarreihe
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Torsten Allwardt, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Dozenten:	Torsten Allwardt, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

#### Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen:	Ihre Anmeldung zum ersten Termin 2011M1001 gilt für alle 10 Termine (siehe Beschreibung).
-------------------------------	---

#### Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

#### Termin

Termin:	13.02.2020 16:00 bis 19:00 Uhr
Dauer:	3 Zeitstunden

#### Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg
--------------------	--