

## Titel

Thema:	Raus aus dem Staub - wie Klassiker(!) respektlos behandelt werden können - mit Boris Simons   Präsenz
Veranstaltungsnummer:	2418T4901

## Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>„Wann spielen wir endlich richtiges Theater?“ ist ein Wunsch, der öfter einmal von Schüler*innen geäußert wird. Zugrunde liegt oft eine recht konservative Vorstellung von Sprechtheater mit klar definierten Haupt- und Nebenrollen und einer naturalistischen Spielweise, wie sie aus Netflix-Serien bekannt ist. Geht man dem Wunsch nach, tritt oft schnell eine Ernüchterung ein: so leicht ist es eben doch nicht, den „Hamlet“ wie eine Netflix-Serie zu spielen...</p> <p>Die Fortbildung greift den Schüler*innen-Wunsch auf – zeigt dann aber respektlose Wege, sich mit Klassikern ausienanderzusetzen."KRABATical"; "pAndorRa - out of the box", "OiZeck", „Wilhelm Toll“, „ScHamlet"? In diesem Labor werden Texte auseinandergenommen, Spielweisen erprobt, Good-Practice-Beispiele vorgestellt und Anregungen geliefert und ausgetestet, wie lustvoll-produktiv auf klassische Stoffe zurückgegriffen werden kann, ohne dass es verstaubt ist.</p> <p>Zur Person: Boris Simons ist Lehrer am Gymnasium Farmsen mit den Fächern Deutsch, Philosophie, Theater, Psychologie und Pädagogik. Bevor er in das Lehramt einstieg, war er als Singer/Songwriter mit verschiedenen Bands in Bonn und Hamburg unterwegs, hat Clubs, die Straße und kleine Festivals bespielt und Studioalben aufgenommen. Am Hamburger Theater seit den Endneunzigern vor allem am Deutschen Schauspielhaus in Hamburg und auf Kampnagel als Regieassistent und Dramaturg/Künstlerischer Mitarbeiter tätig. Er hat die Früh- und Hochphase der "Gießener Schule" (Pucher, Pollesch, She she Pop u.m.) genauso hautnah erlebt wie Christoph Marthaler und Karin Beier am Schauspielhaus und, unter der Intendanz Tom Strombergs, die wilden Hamburger Schauspielhauszeiten (Jan Bosse, Ingrid Lausund, Stefan Pucher u.m.).</p>
Schwerpunkte/Rubrik:	Sonstige

## Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Theater
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Sekundarstufe I, Sekundarstufe II
Veranstaltungsart:	Seminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Max Martens, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Dozenten: Boris Simons

#### Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen: Die Fortbildung besteht aus zwei Veranstaltungen. Die Anmeldung gilt für beide Veranstaltungen:  
Donnerstag, 11. April von 16-20 Uhr  
Donnerstag, 18. April von 16-20 Uhr

#### Anbieter

Anbietername: Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen  
Anbieteranschrift: Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg  
E-Mail-Adresse: tis@li-hamburg.de

#### Termin

Termin: 11.04.2024 16:00 bis 20:00 Uhr  
Dauer: 4 Zeitstunden

#### Veranstaltungsort

Veranstaltungsort: Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg