

Titel

Thema:	Klangatmosphären live und improvisiert zu Szenen erschaffen - mit Uwe Schade und Fabian Kalker Präsenz
Veranstaltungsnummer:	2418T8601

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Ach, wie viel wirkungsvoller sind doch Szenen in Kombination mit Musik - nur woher die Musik spontan nehmen? Diese Fortbildung bietet eine Antwort: was ist, wenn die Musik einfach live zu den Szenen improvisiert wird? Wenn Schüler*innen die Szenen ihrer Mitschüler*innen live begleiten?</p> <p>Diese Fortbildung führt - für absolute Einsteiger wie für Musikbegeisterte zugleich - in Grundlagen der musikalischen Improvisation ein an Instrumenten, die leicht und schnell in jedem Theaterunterricht verfügbar sind (u.a. mit Alltagsgegenständen und Handy-Apps). Anschließend werden unterschiedliche Kombinationen mit szenischem Spiel erprobt: wie kann die Musik unterstützen oder gerade einen Kontrast erzeugen oder Text ersetzen in non-verbales Spiel? Wie kann musikalische Improvisation im Zusammenspiel mit Szenen funktionieren? Der Schwerpunkt liegt hier auf der Musik - mit viel praktischer Erprobung.</p> <p>Zu den Personen: Uwe Schade studierte Cello bei Tadao Kataoka, Gudrun Buchmann und Karl-Hermann Jellinek. Seit 1986 arbeitet er als freischaffender Musiker und Komponist in Hamburg. Neben Solo- und Kammerkonzerten spielt und komponiert er für Tanz- (Cornelia Ölund + Victoria Hauke) und Theater-Produktionen (Stadttheater Hildesheim, Hamburger Kammerspiele, Deutsches Museum Berlin, Theaterwerkstatt Hannover, Nationaltheater Mannheim). 1995 war er Mitbegründer der Erzähltheatergruppe Theater Brekkekekex. Seit 1996 ist er vor allem bei Theater Triebwerk und prägt das Theater nicht nur als Musiker.</p> <p>Fabian Kalker ist Musiker und Komponist mit Lebensmittelpunkt Berlin. Nach seinem Studium hat er sich als Komponist für Theatermusik mit Musik und Klang als Raum für Narrative beschäftigt, Daraus hat sich der künstlerische Schwerpunkt Musik und Klang als Raum für Erfahrung entwickelt - im Kollektiv, und Individuell. Transformation und Verbundenheit sind immer wiederkehrende Themen. 2019 Weiterbildung bei Passion for Coaching Berlin zum Systemisch/ Ganzheitlichen Coach. Quellen für Kraft und Inspiration sind für ihn queere Lebensweisen, zeitgenössische Science Fiction und gelebte zwischenmenschliche Achtsamkeit und Zugewandheit.</p>
Schwerpunkte/Rubrik:	Sonstige

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Theater
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte

Schularten:	- Sekundarstufe II - Sekundarstufe I
Veranstaltungsart:	Seminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Max Martens, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Dozenten:	Uwe Schade und Fabian Kalker

Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

Termin

Termin:	03.12.2024 16:00 bis 20:00 Uhr
Dauer:	4 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg
--------------------	--