

## Titel

Thema:	Spannung und Suspense - Verfahren zur Verdichtung und Dramaturgie   Präsenz
Veranstaltungsnummer:	2518T4901

## Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Spannung ist ein Grundelement der Dramaturgie und ein sehr wirksames Verfahren, um Zuschauer*innen in den Bann der Handlung zu ziehen. Während Spannung im Film oft mit dem "thrill" gleichgesetzt wird, hat das Theater unterschiedlichste Spannungs-Formen entwickelt sowie unterschiedlichste Verfahren, um diese herzustellen.</p> <p>In dieser Fortbildung erkunden und experimentieren wir mit verschiedenen Formen der Spannung und verschiedenen Verfahren, um diese herzustellen. Filmausschnitte und Theater-Videomitschnitte dienen als Inspiration.</p> <p>Die Fortbildung kann auch dazu genutzt werden, die eigene aktuelle Schultheater-Produktion auf ihre Dramaturgie hin zu überprüfen - und Spannungsmomente bewusst zu setzen und zu verdichten.</p>
Schwerpunkte/Rubrik:	Sonstige

## Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Theater
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Sekundarstufe II, Sekundarstufe I
Veranstaltungsart:	Seminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Max Martens, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Dozenten:	Max Martens, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

## Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

## Termin

Termin:	25.03.2025 16:00 bis 20:00 Uhr
---------	--------------------------------

Dauer: 4 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort: Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg