

Titel

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Thema:                | Kunst im interreligiösen Dialog für Schulen.<br>Fortbildung zu den didaktischen Materialien für Schülerinnen und Schüler. I Präsenz |
| Veranstaltungsnummer: | 2514R1401   |

Inhalt/Beschreibung

|  |   |
|--|---|
| Beschreibung und didaktische Gestaltung: | <p>Das Angebot Kunst im Interreligiösen Dialog für Schulen trägt der religiösen Vielfalt der Schülerschaft in Hamburgs Schulen Rechnung und fördert das gemeinsame Gespräch und das Wissen über die Weltreligionen. Das Format orientiert sich an den Bildungsplänen für das Fach Religion und bietet einen idealen Einstieg in den Themenkomplex Gott / Göttliches / Transzendenz.</p> <p>Im Rahmen der Fortbildung wird in folgende zwei Themenschwerpunkte eingeführt:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• GOTT UND GOTTESVORSTELLUNGEN – TRANSZENDENZ UND IMMANENZ</li><li>• TOD- UND JENSEITSVORSTELLUNGEN – ZEIT UND VERGÄNGLICHKEIT</li></ul> <p>Der gezielte Einsatz didaktischer Materialien ermöglicht den Schüler*innen in Kleingruppen ein eigenständiges, dialogisches Arbeiten zu den Kunstwerken und im Kontext ihrer möglichen gelebten Religiosität sowie auch ihrer Nichtreligiosität.</p> <p>Fortbildung für Lehrkräfte zum Einsatz der didaktischen Materialien für Schüler*innen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Einführung in den didaktischen und fächerübergreifenden Ansatz des Angebots »Kunst im Interreligiösen Dialog für Schulen«</li><li>• Erläuterungen zu den Bezügen zu den Bildungsplänen des Fachs Religion der Freien und Hansestadt Hamburg (Sekundarstufe 1 und 2 der Stadtteilschulen und Gymnasien)</li><li>• Transdisziplinärer Ansatz: Erweiterte Erfahrung und Neubetrachtung der Lerninhalte Religion an einem außerschulischen Lernort</li><li>• Vorstellung und Erprobung der Arbeitsmaterialien in Kleingruppen</li><li>• Gemeinsame Diskussion und Reflexion der Ergebnisse der Kleingruppenarbeit sowie der Auseinandersetzung mit exemplarischen Kunstwerken im Kontext religionsspezifischer Fragestellungen.</li></ul> <p>Hinweise für Lehrkräfte</p> <p>Bezug zu einzelnen Modulen innerhalb der Bildungspläne für die Sekundarstufe 1 und 2 an Stadtteilschulen und Gymnasien</p> <p>Übergreifenden Kompetenzen: Kooperationsfähigkeit, Strukturierter Umgang mit Vielfalt<br/>Fachlichen Kompetenzen: Dialogkompetenz, Orientierungskompetenz – Fragen nach Religionen</p> <p>Sekundarstufe 1:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Modul 4.2 Gott, Göttliches, Transzendenz</li><li>- Module 3.2 Diesseits- und Jenseitsvorstellungen</li><li>- Modul 5.2 Leben und Tod</li></ul> <p>Studienstufe:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kernmodul 2.1: Reden von Gott, Göttlichem und Transzendenz</li></ul> |
|--|---|

Schwerpunkte/Rubrik: Qualitätsentwicklung

#### Allgemeine Informationen

|                        |   |
|------------------------|---|
| Fächer / Berufsfelder: | - Bildende Kunst, Religion  |
| Zielgruppen:           | - Fachlehrkräfte  |
| Schularten:            | - Sekundarstufe II, Sekundarstufe I                                   |
| Veranstaltungsart:     | Seminar   |
| Gültigkeitsbereich:    | Hamburg   |
| Leitung:               | Annika Querner, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung |
| Dozenten:              | Marion Koch, Externe Einrichtung / Firma                              |

#### Weitere Hinweise

|                      |   |
|----------------------|---|
| Zusatzinformationen: | Weiterführende Informationen zum buchbaren Schulangebot (9. – 13. Klasse) finden Sie unter diesem Link: <a href="https://www.hamburger-kunsthalle.de/de/schulangebote-der-sammlung">https://www.hamburger-kunsthalle.de/de/schulangebote-der-sammlung</a> |
|                      | Die Kunsthalle ist barrierefrei zugänglich.   |

#### Anbieter

|                    |   |
|--------------------|---|
| Anbietername:      | Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen |
| Anbieteranschrift: | Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg                 |
| E-Mail-Adresse:    | tis@li-hamburg.de   |

#### Termin

|                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| Termin:         | 12.06.2025 16:30 bis 19:00 Uhr |
| Dauer:          | 2,5 Zeitstunden                |
| Anmeldeschluss: | 29.05.2025                     |

#### Veranstaltungsort

|                    |   |
|--------------------|---|
| Veranstaltungsort: | Kunsthalle Hamburg, Glockengießer Wall 5, 20095 Hamburg |
|--------------------|---|