

Titel

Thema:	Ableton Live – Musiksoftware und Controller für Unterricht, Studio und Konzert I Präsenz
Veranstaltungsnummer:	2517M2401

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Zielgruppe: Dieser Kurs, der in Kooperation mit der Landesmusikakademie der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg ausgerichtet wird, richtet sich an alle Lehrkräfte, die erfahren möchten, wie man moderne Hard- und Software mühelos in den Unterricht einbringen kann.</p> <p>Was der Kurs vermittelt: Im Workshop werden die vielfältigen Anwendungsgebiete der Software vorgestellt: Musikproduktion, Recording & Editing, Live-Looping, die Vermittlung von Theorie und Übungen, um die Kreativität zu trainieren oder das Zusammenspiel zu fördern. Hierfür stehen die Besonderheiten von Ableton Live im Fokus: eine leichte, intuitive Bedienung und diverse Funktionen, die auch eine spielerische Herangehensweise ermöglichen. Ableton Live ist eine extrem umfangreiche Software. Daher vermittelt dieser Kurs auch Konzepte, wie man sich als Lehrender oder Lernender schnell zurecht findet, Spaß entwickelt und Erfolge erzielt.</p>
Weitere Inhalte:	<ul style="list-style-type: none">• Grundlegende Funktionen in Ableton Live• Arbeiten mit MIDI, Audio und Effekten• Überblick über verschiedene Controller, insbesondere PUSH• Vorstellung diverser Lektionen und Konzepte für den Unterricht: Wie man Software lernt und fürbt• Wichtige Erfahrungswerte für den Einsatz im Unterricht: Wie man Stolperfallen vermeidet• Tipps zu zusätzlichem Equipment (z.B. Mikrofone) und dessen Einbindung
Schwerpunkte/Rubrik:	<p>Nils Hoffmann, staatlich-geprüfter Musiklehrer und Ableton Certified Trainer, ist als Lehrer und Autor einer der erfahrensten Experten auf diesem Gebiet. Seit 2009 lehrt er hauptberuflich Ableton Live. www.nils-hoffmann.com</p>

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Musik
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Berufliche Schule, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II, Stadtteilschule, Gymnasium
Veranstaltungsart:	Workshop
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Christoph Kalz, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Dozenten: Nils Hoffmann, staatlich-geprüfter Musiklehrer und Ableton Certified Trainer

Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen: VERANSTALTUNGSORT:
Staatliche Jugendmusikschule Hamburg, Studiosaal, MOH (Michael-Otto-Haus), 1. Etage
Mittelweg 42, 20148 Hamburg
landesmusikakademie@bsb.hamburg.de

Die Fortbildung wird in Kooperation mit der Landesmusikakademie ausgetragen.
Lehrkräfte an Hamburger Schulen zahlen keine Teilnehmergebühr.

Fragen zur Veranstaltung richten Sie bitte an: heiko.ossig@bsb.hamburg.de

Der Veranstaltungsort ist barrierefrei.

In der VA kann es zur Verwendung nicht-barrierefreier Tools kommen (Ableton live u. a.). Im Bedarfsfall werden Alternativen zur Verfügung gestellt. Falls Sie kein dienstliches Endgerät mitbringen können, gibt es ebenfalls Alternativen, die zur Verfügung gestellt werden können. Bitte wenden Sie sich gegebenenfalls im Vorfeld der Veranstaltung an christoph.kalz@li.hamburg.de.
Die Teilnehmenden sind zu keiner Zeit zur Nutzung oder zur Preisgabe persönlicher Daten verpflichtet.

Zusatzinformationen: Staatliche Jugendmusikschule Hamburg, Mittelweg 42, 20148 Hamburg
Studiosaal, MOH (Michael-Otto-Haus), 1. Etage

Weblink: <https://www.landesmusikakademie-hamburg.de/28-ableton-live-musiksoftware-und-controller/>

Anbieter

Anbietername: Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen
Anbieteranschrift: Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse: tis@li-hamburg.de

Termin

Termin: 27.09.2025 10:00 bis 17:00 Uhr
Dauer: 7 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:

Staatliche Jugendmusikschule, Mittelweg 42, 20148 Hamburg