

Titel

| | |
|-----------------------|--|
| Thema: | FLEX-Fachforum KURZ (ohne Festivalbesuch am Vormittag): ROLLE & FIGUR - Wer spielt eigentlich was? / Präsenz |
| Veranstaltungsnummer: | 2617T6001 |

Inhalt/Beschreibung

| | |
|--|--|
| Beschreibung und didaktische Gestaltung: | Das "FLEX-Fachforum" findet das fünfte Jahr in Folge statt - in diesem Jahr gleich zu Beginn des Festivals am Montag. Im Fachforum werden aktuelle didaktische, pädagogische und ästhetische Fragen des Faches besprochen und unter interessierten Theater-Lehrkräften diskutiert. Das Fachforum erhebt somit den Anspruch, die Weiterentwicklung des Faches voranzubringen. Außerdem wird es im Rahmen des Festivals am Mittwoch eine Fortbildung geben: "Vielfalt zeigen - Verantwortung tragen" / Präsenz (Diversitätssensible und diskriminierungskritische Reflexionshilfen für den Theaterunterricht) |
| Schwerpunkte/Rubrik: | Sonstige |

Allgemeine Informationen

| | |
|------------------------|--|
| Fächer / Berufsfelder: | - Theater |
| Zielgruppen: | - Alle Lehrkräfte |
| Schularten: | - Sekundarstufe II, Sekundarstufe I |
| Veranstaltungsart: | Seminar |
| Gültigkeitsbereich: | Hamburg |
| Leitung: | Kerstin Hähnel, Stadtteilschule Blankenese |
| Dozenten: | Kerstin Hähnel, LI Hamburg |

Weitere Hinweise

| | |
|----------------------|---|
| Zusatzinformationen: | Dieses Jahr stehen Rolle und Figur im Zentrum, insbesondere die Frage danach, wer was spielt. Wie werden dazu Entscheidungen getroffen und was bedeuten diese für die Wirkungsweise von Szenen? Und wer entscheidet eigentlich was? Der Prozess der Rollen- und Figurenfindung bedeutet immer auch eine intensive Auseinandersetzung mit aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen, in deren Kontext eine Aufführung gelesen wird. Die Antizipation von gesellschaftlichen Lesarten und zugleich das Bedürfnis der Schüler:innen, nach eigenen Wünschen und Vorstellungen Figuren spielen und ausprobieren zu wollen, in einen verantwortungsvollen Rahmen zu bringen, braucht gerade bei dieser Thematik oft viel Gespräch über Inhalte und ein feines Fingerspitzengefühl der Spielleitung. Neben theoretischen Inputs und praktischen Versuchen soll es vor allem um den gemeinsamen Austausch gehen. Der Veranstaltungsort ist barrierefrei zu erreichen. |
|----------------------|---|

Anbieter

| | |
|--------------------|---|
| Anbietername: | Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen |
| Anbieteranschrift: | Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg |
| E-Mail-Adresse: | tis@li-hamburg.de |

Termin

| | |
|---------|--------------------------------|
| Termin: | 20.04.2026 15:00 bis 17:00 Uhr |
| Dauer: | 2 Zeitstunden |

Veranstaltungsort

| | |
|--------------------|---|
| Veranstaltungsort: | Junges Schauspielhaus, Wiesendamm 28, 22305 Hamburg |
|--------------------|---|