

Titel

Thema:	Licht im Theater mit Liz Rech und Christin Lewke (Lehrgang WP 5b) Präsenz
Veranstaltungsnummer:	2617T8001

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	Was sind die Grundprinzipien beim Theaterlicht? Wie funktionieren die unterschiedlichen Scheinwerfer und wofür setze ich sie am sinnvollsten ein? Warum braucht es Gegenlicht? Wie kann ich szenische Vorgänge durch die Beleuchtung unterstützen und welche Lichtstimmung bietet sich für die gewünschte Atmosphäre an? Solche und ähnliche Fragen werden in dieser Fortbildung aktiv und praktisch forschend beantwortet. Neue Möglichkeiten des Lichteinsatzes bei Schulveranstaltungen werden sicht- und umsetzbar. Dabei folgen die Fortbildung dem Motto, dass Atmosphäre im Theater genau dort entsteht, wo Kunst und Technik Hand in Hand arbeiten. Der Workshop wird von Liz Recht (Regisseurin und Dramaturgin) sowie von Christin Lewke (Mediengestalterin und Veranstaltungstechnikerin) geleitet - damit gibt es (mindestens) zwei Perspektiven: Fragen nach inhaltlich-dramaturgischen Lichtkonzeptionen stehen neben Fragen der technischen Machbarkeit und lichtästhetischen Kompositionen. Zu den Personen: Liz Rech arbeitet als Regisseurin, Dramaturgin und Performerin. Nach ihrem Dramaturgiestudium an der Bayerischen Theaterakademie in München studierte sie Schauspielregie an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg / HfMT in Hamburg. Seit 2007 arbeitet sie im Grenzbereich zwischen Schauspieltheater, Performance, Installation und Aktivismus. Christin Lewke hat 2010 ihre Ausbildung als Mediengestalterin Bild/Ton abgeschlossen, wechselte sofort nach der Ausbildung dann zur Lichttechnik ins authentischere Theater. Nach einem kurzen Praktikum zum Quereinstieg ins Thalia Theater und einer 5 jährigen Anstellung im Ohnsorg Theater sammelte sie als freiberufliche Veranstaltungstechnikerin weitere Erfahrung in verschiedenen Hamburger Spielstätten wie Laiszhalle, Staatsoper und Elbphilharmonie, sowie Sportevents, Messen, diversen Rock- und Jazz-Festivals und dem NDR. 2018 schloss sie nebenbei die Ausbildung zur Veranstaltungstechnikerin ab. Seit 2021 ist sie am Thalia Theater in der Gaußstrasse angestellt und nebenher weiterhin selbstständig tätig.
Schwerpunkte/Rubrik:	Sonstige

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Theater
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Grundschule, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II
Veranstaltungsart:	Seminar

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung Hamburg	Veranstaltungskatalog	TIS-Portal 11.03.2026
---	------------------------------	--------------------------

Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Sven Asmus-Reinsberger, Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen
Dozenten:	Liz Rech, Christin Lewke

Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen:	Die Fortbildung findet von 10 bis 19 Uhr statt inklusive einer einstündigen Mittagspause.
Zusatzinformationen:	In dieser Veranstaltung werden die folgenden digitalen Tools vorgestellt: KEINE

Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

Termin

Termin:	14.02.2026 10:00 bis 19:00 Uhr
Dauer:	8 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg
--------------------	--