

Titel

Thema:	Kurzprosa interpretieren und analysieren
Veranstaltungsnummer:	2611W1601

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	Aus welcher Perspektive wird eine Geschichte erzählt? Und wer erzählt die Geschichte und in welcher Form der Redewiedergabe? Was genau ist überhaupt ein unzuverlässiges Erzählen? Die Beantwortung dieser Fragen im Literaturunterricht ist wichtig (z. B. um Figuren und ihr Denken/Handeln verstehen zu können) und zugleich hochkomplex. Erschwerend kommt hinzu, dass die in Schulbüchern angebotenen Analyseschemata häufig theoretisch uneinheitlich bzw. stark verkürzt sind, sodass sich bei der Anwendung Probleme ergeben. In diesem Workshop soll ein eigens für den Literaturunterricht entwickeltes erzähltheoretisches Modell (Fokus: Perspektive, Erzählinstanz, Redewiedergabe) vorgestellt und auf der Grundlage von Kurzprosa erprobt werden. Daran anknüpfend werden Lernwege vorgestellt und entwickelt, die einen lebendigen, für Schüler:innen interessanten Umgang mit der Interpretation und Analyse von Kurzprosa versprechen.
Schwerpunkte/Rubrik:	Qualitätsentwicklung

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Deutsch
Zielgruppen:	- Fachlehrkräfte
Schularten:	- Gymnasium, Sekundarstufe I, Stadtteilschule
Veranstaltungsart:	Online-Seminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Hendrik Stammermann, Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen
Dozenten:	Dr. Nicole Masanek, Gymnasium Rahlstedt

Weitere Hinweise

Zusatzinformationen:	Aus welcher Perspektive wird eine Geschichte erzählt? Und wer erzählt die Geschichte und in welcher Form der Redewiedergabe? Was genau ist überhaupt ein unzuverlässiges Erzählen? Die Beantwortung dieser Fragen im Literaturunterricht ist wichtig (z. B. um Figuren und ihr Denken/Handeln verstehen zu können) und zugleich hochkomplex. Erschwerend kommt hinzu, dass die in Schulbüchern angebotenen Analyseschemata häufig theoretisch uneinheitlich bzw. stark verkürzt sind, sodass sich bei der Anwendung Probleme ergeben. In diesem Workshop soll ein eigens für den Literaturunterricht entwickeltes erzähltheoretisches Modell (Fokus: Perspektive, Erzählinstanz, Redewiedergabe) vorgestellt und auf der Grundlage von Kurzprosa erprobt werden. Daran anknüpfend werden Lernwege vorgestellt und entwickelt, die einen lebendigen, für Schüler:innen interessanten Umgang mit der Interpretation und Analyse von Kurzprosa versprechen.
----------------------	--

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung Hamburg	Veranstaltungskatalog	TIS-Portal 23.09.2026
---	------------------------------	--------------------------

In dieser Veranstaltung werden die folgenden digitalen Tools vorgestellt: keine

Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Qualifizierung und Qualitätsentwicklung in Schulen
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

Termin

Termin:	03.12.2026 16:00 bis 19:00 Uhr
Dauer:	3 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Online-Seminar (LI), webbasiert 99, 22999 Online
--------------------	--