

Titel

Thema:	Barrierefrei und inklusiv: Musikpraxis leicht gemacht - auch für Musikalisch-Voraussetzungslose!
Veranstaltungsnummer:	2218M5301

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Im Fokus dieses Seminars steht die musikpraktische Arbeit mit Schülerinnen und Schülern unter Inklusionsbedingungen der Klassen 5 bis 10, aber auch allgemeiner auf dem Klassenmusizieren mit "musikbildungsfernen" Kindern und Jugendlichen und den hierbei zum Zuge kommenden kooperativen Lernformen.</p> <p>Kooperative Lernformen: Pentatonische Improvisationen mit Orff-Instrumenten erlauben die Teilnahme mit basalen musikalischen Vorkenntnissen sowie eingeschränkten motorischen, perzeptiven oder kognitiven Fähigkeiten, bieten jedoch auch Differenzierungsoptionen für Geübtere.</p> <p>Klassenmusizieren unter inklusiven Bedingungen: Heterogenität in der Ensemblearbeit (Klassenmusizieren, Schülerband) unter Inklusionsbedingungen verlangt einen passgenauen Zuschnitt hinsichtlich Repertoire, Arrangement und Instrumentierung. Dabei wird Leistung gefordert, Talent gefördert und prinzipiell niemand ausgeschlossen.</p> <p>Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen erwarten</p> <ul style="list-style-type: none">• Übungen zur Selbsterfahrung wahrnehmungsbezogener und motorischer Einschränkung,• Probieren und Spielen aller Stimmen im Szenario Klassenmusizieren• die Vorstellung barrierefreier analoger und digitaler Instrumente (Assistive music technology) sowie• Hinweise zum differenzierenden Arrangieren für ein sehr heterogenes Leistungsspektrum.• Ergänzend Videoausschnitte aus der Schulpraxis. <p>Der Referent Michael Huhn unterrichtet Musik und Englisch an der Sonderschule Hirtenweg in Hamburg. Er ist in Hamburg und bundesweit tätig in der Musiklehraus- und -fortbildung und arbeitet mit Teilabordnung auch an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg mit dem Schwerpunkt „Schulmusik und Inklusion“. Michael Huhn ist Mitglied im Bundesvorstand des Bundesverbands Musikunterricht (BMU).</p>
Schwerpunkte/Rubrik:	Inklusion

Allgemeine Informationen

Fächer / Berufsfelder:	- Ästhetische Bildung - Musik - Sonderpädagogik-individuelle Förderung
Zielgruppen:	- Alle Lehrkräfte
Schularten:	- Ganztagschule

	- Grundschule - Gymnasium - Sonderschule / Förderschule - Stadtteilschule
Veranstaltungsart:	Seminar
Gültigkeitsbereich:	Hamburg
Leitung:	Christoph Kalz, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Dozenten:	Michael Huhn, Schule Hirtenweg

Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen:	Trotz des Fokus' der Seminarinhalte auf die Sekundarstufe I sind auch Grundschullehrkräfte willkommen.
-------------------------------	--

Anbieter

Anbietername:	Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung
Anbieteranschrift:	Felix-Dahn-Straße 3 und Weidenstieg 29, 20357 Hamburg
E-Mail-Adresse:	tis@li-hamburg.de

Termin

Termin:	29.08.2022 16:00 bis 19:00 Uhr
Dauer:	3 Zeitstunden
Anmeldeschluss:	25.08.2022

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Hartsprung, Hartsprung 23, 22529 Hamburg
--------------------	--